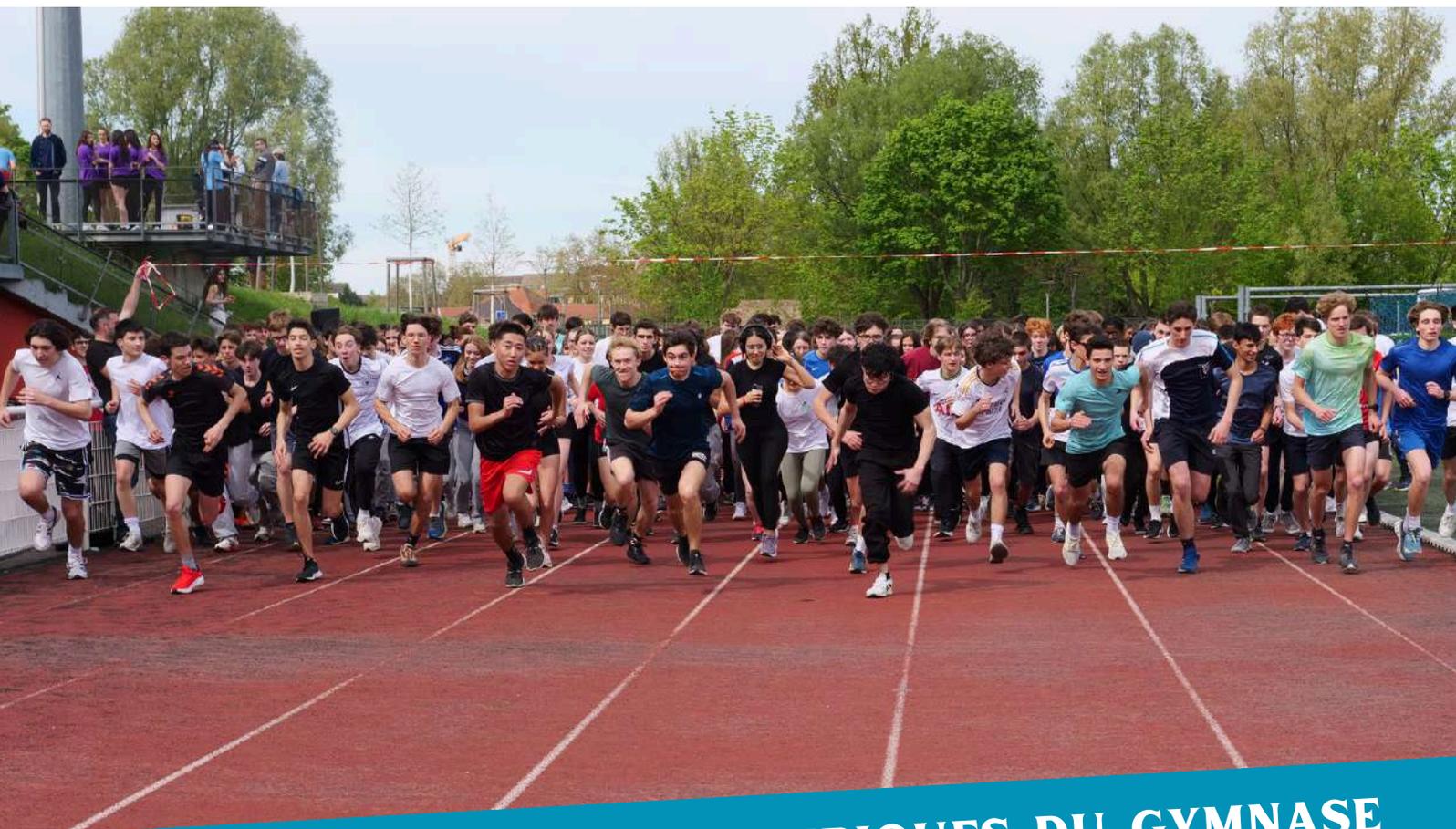




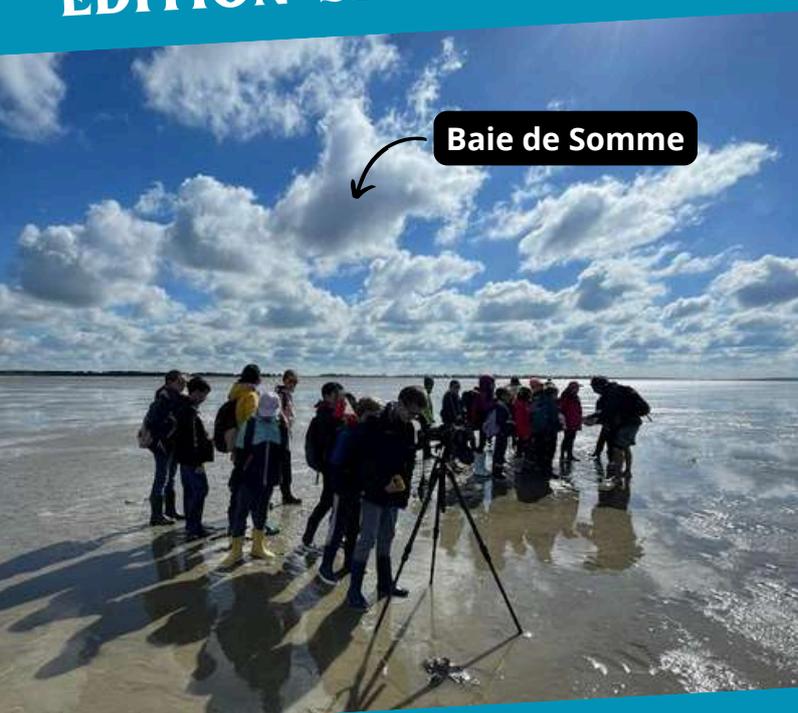
LES NOUVELLES DU GYMNASSE

Lucie Berger - Jean Sturm

www.legymnase.eu



ÉDITION SPÉCIAL JEUX OLYMPIQUES DU GYMNASSE



Baie de Somme



San Francisco

ET PLUSIEURS VOYAGES EXCEPTIONNELS À RETROUVER

Sommaire

Primaire

- 4 Les maternelles font leur show !
- 5 Le projet "Kamishibai plurilingue" de la classe Goethe 4
- 6 A la découverte de la "Renardière"
- 8 Les incorruptibles
- 9 Verdun, Terre de mémoire
- 11 Direction la Baie de Somme en Normandie !

Collège

- 13 San Francisco : un voyage inoubliable !
- 15 « Quatre Stolpersteine, pour se remémorer des destins tragiques »
- 16 Des prix au concours du Théo-Challenge
- 17 Un audioguide pour le musée des Arts décoratifs de Strasbourg
- 18 Destination « La Plagne », ou l'apprentissage du vivre ensemble et de l'autonomie
- 20 Olympiades du latin et du grec

BISS

- 37 3e4 class present their Community Projects
- 38 BISS Middle School students travel to Berlin for the Odyssey of the Mind German Finals

Gymnase

- 3 PPMS, la sécurité avant tout
- 39 Les brèves du Gymnase
- 41 Nouvelle Année, rendez-vous avec l'API !
- 42 L'agenda du Gymnase

Lycée

- 21 Une journée Portes Ouvertes après une semaine Olympique ? Même pas peur !
- 23 Deux projets culturels, une "Danse de Diversité"
- 24 Bienvenue aux correspondants taiwanais !
- 25 A la Comédie Française !
- 26 Trajectoire Kepler : encore une belle année qui s'achève
- 27 En route pour le Lac Léman !
- 28 Les conférences Inspire ! : une rétrospective
- 29 An unforgettable journey!
- 30 Conférence d'Adrien Ruffier sur l'engagement citoyen et les politiques de santé
- 31 Une équipe du Gymnase au Tournoi Français des Jeunes Mathématiciennes et Mathématiciens (TFJM2) 2024 !
- 32 Vert l'Europe : une classe à projet pour comprendre et agir pour la décarbonation en Europe
- 34 Ouverture du Baccalauréat Français International Américain au Gymnase à la rentrée 2024 !
- 36 Retour sur le Forum des métiers au Gymnase

RETROUVEZ LE CAHIER SPÉCIAL JEUX OLYMPIQUES DU GYMNASSE PAGE 44

- 45 L'équipe d'EPS en action !
- 46 Les battles de Hip-Hop épiques au cœur des Olympiades !
- 47 Du Gymnase aux Jeux de Paris 2024 : Ensemble vers l'inclusion
- 49 Quand Squelettor se prépare pour les JO de Paris 2024 !
- 50 Retour en images et vidéos
- 54 1563 coureurs sur la ligne de départ, dont 47 du Gymnase !

Les risques majeurs ? Le Gymnase s'y prépare !



Le Gymnase a récemment mis en œuvre un exercice d'entraînement du Plan Particulier de Mise en Sûreté (PPMS) Risques Majeurs pour simuler une alerte à la tempête.



La cellule de crise

Cet exercice mené à Lucie Berger le mardi 2 avril et à Jean Sturm le vendredi 5 avril a permis de tester la mise en œuvre des comportements réflexes des élèves et des personnels (faire l'appel, renforcer les vitres, fermer les volets, etc.) ainsi que leur réactivité face à des situations d'urgence simulées (vitre brisée nécessitant une évacuation d'urgence, malaises, élèves manquant à l'appel).

Le déclenchement de l'alarme PPMS a marqué le début de l'exercice qui a duré presque une heure sur chaque site. Au cœur de cet exercice se trouvait la cellule de crise, chargée de coordonner les actions de gestion de crise, de prendre des décisions stratégiques et de communiquer avec toutes les parties prenantes impliquées. Grâce à cette structure centralisée, chaque événement et décision ont été consignés de manière chronologique, assurant un suivi efficace de la situation.

Félicitations aux élèves et à toutes les équipes encadrantes pour avoir su surmonter cette tempête dans le calme et en toute sécurité !



Les maternelles font leur show !

En février, les trois classes de Maternelle ont eu le grand plaisir d'assister au spectacle de la Compagnie Monde et Nature, "Le jardin de Théodore".

Le spectacle est interactif et certains enfants sont choisis pour porter des costumes qui illustrent le récit de Théodore. Nous suivons le jardinier au fil des saisons. Un arbre se dresse sur scène, un jardin à ses pieds. Les enfants aident Théodore dans ses plantations, dans le soin qu'il apporte aux fruits et aux légumes, dans ses récoltes. Il explique aux petits l'alimentation des plantes et leurs besoins essentiels (eau, terre, air et soleil).

Les enfants découvrent au fur et à mesure les petites bêtes qui peuplent les lieux, les outils utilisés par Théodore, le rôle de l'épouvantail. Cette matinée plaît énormément aux petits grâce au jeu sur scène qui permet aux enfants de vivre la roue des saisons de façon ludique.



Le projet "Kamishibai plurilingue" de la classe Goethe 4

Les élèves de la classe Goethe 4 ont travaillé sur les différences de modes de vie et d'habitats à la campagne et en ville.

Afin de participer au projet « Strasbourg, capitale mondiale du livre », nous avons préparé un kamishibai plurilingue basé sur la fable « Le rat des champs et le rat des villes » / « Die Landmaus und die Stadtmaus ».

Pour fabriquer les illustrations et découvrir la notion de perspective, nous étions accompagnés par une artiste strasbourgeoise Lili Tarentule.

À l'occasion du World Book Day, notre classe de Goethe 4 a proposé un moment de lecture de notre kamishibai aux classes de Goethe 1 et 2. Ce projet sera présenté aux parents pendant la Fête de l'École en juin.

Notre présentation a été soutenue financièrement par le projet Erasmus+ « Sprache macht Europa » !



Kamishibai signifie littéralement : « théâtre de papier ». Destinée à la narration des contes, cette technique d'origine japonaise est basée sur des images qui défilent dans un butai (théâtre en bois), équipé de petits ouvrants.



A la découverte de la “Renardière”

Les quatre classes de CE2 sont parties en sortie découverte du 11 au 15 mars. La destination de ce projet commun était le centre PEP « La Renardière », situé à presque neuf-cents mètres d'altitude, en proximité du village de Aubure dans le Haut Rhin. Pendant cinq jours, les élèves et leurs enseignantes se sont plongés dans l'époque du Moyen Âge, tout en profitant de la verdoyante nature autour du centre.

Voici un court récit de notre aventure :

Jour 1

Après une matinée consacrée à l'installation dans les chambres et la visite du centre, nous avons pris notre premier déjeuner. Au menu : soupe, tartiflette et ananas au sirop ! L'après-midi a démarré avec un temps libre (construction de cabanes, foot et autres), suivi par une promenade médiévale en forêt. Nous avons appris à reconnaître certains animaux et leurs empreintes, les différents métiers médiévaux autour du bois et l'importance des ressources naturelles pour les habitants de cette époque. Des élèves d'une classe ont également posé un piège photo avec de la nourriture. La caméra a capté des images tout au long de la semaine, et les images impressionnantes de la faune locale ont été admirées par les élèves. Lors du repas du soir, l'équipe en cuisine a su gagner le cœur des enfants avec un menu hamburger et frites. Autant dire que les enfants étaient ravis ! Cette première journée s'est terminée par une promenade nocturne sous un magnifique ciel étoilé.

Jour 2

La météo mitigée n'aura pas découragé nos aventuriers pour les activités du jour : tir à la sarbacane, confection de hennins pour les filles et heaumes pour les garçons (coiffes médiévales) et choix d'un costume en prévision du banquet de jeudi soir. Les élèves ont également été initiés à la calligraphie à la manière des moines copistes. Un jeu d'orientation autour du centre avec questions sur la vie et les équipements du Moyen-Âge leur a permis d'approfondir leurs connaissances de cette époque. Après une veillée collaborative pour défier les chevaliers de Saint Ulrich et remporter des blasons, les enfants se sont couchés et endormis facilement, afin d'être en pleine forme pour le lendemain.



Jour 3 Météo pluvieuse : même pas peur ! Chanter, danser, courir, pratiquer le foot, cuisiner, voilà des activités pour nous réchauffer ! Une des activités phare de cette troisième journée a été la réalisation d'un photogramme. Les enfants ont pu découvrir tout le processus du développement de photos au moyen d'une chambre noire et par trempage du papier glacé dans différents bacs. En plus, les enfants ont appris des danses médiévales et ont confectionné des bols en pâte à pain en prévision du banquet de jeudi soir. Un deuxième jeu d'orientation avec plan a aidé à consolider les connaissances en lien avec le Moyen-Age.



Jour 4 Nous avons profité du magnifique soleil et du ciel bleu pour découvrir les alentours de Aubure grâce à une randonnée à la journée. L'air était très clair, et avec nos yeux de lynx nous avons même réussi à apercevoir les alpes suisses au loin. Après un pique-nique délicieux, tous les enfants ont aidé à ramasser des petites branches pour allumer un feu. Le but ultime : griller et déguster des Chamallows ! Après une douche tant agréable que nécessaire, tous les élèves, enseignantes et accompagnateurs ont enfilé leurs beaux costumes médiévaux pour se retrouver autour d'un banquet médiéval, rythmé par des danses, des divertissements et l'adoubement de l'équipe qui a vaincu les chevaliers de Saint Ulrich mardi soir.

Jour 5 Cette belle semaine se terminait avec le grand jeu collaboratif de la prise du Donjon. Les élèves sont rentrés de cette semaine avec de très beaux souvenirs, prêts à réinvestir leurs connaissances et compétences acquises tout au long de la semaine.

L'équipe enseignante des classes du CE2



LES INCORRUPTIBLES

LE PREMIER PRIX LITTÉRAIRE DÉCERNÉ PAR LES JEUNES LECTEURS

Durant cette dernière période (du 11/03 au 19/04), les élèves des 4 classes de CP se sont plongés dans la découverte de 6 ouvrages jeunesse, dans le cadre du 35ème Prix des Incorruptibles. L'objectif de cette Association est de susciter l'envie et le désir de lire des plus jeunes à travers des actions lecture autour d'une sélection de qualité.

Les enfants ont pu écouter les histoires et se les approprier grâce à des fiches de travail, des jeux ainsi qu'à la tenue d'un carnet de lecteur. Celui-ci s'est révélé très important puisqu'il a permis à nos élèves de garder une trace de chaque histoire et surtout, d'y noter leurs avis et sentiment au sujet de ces albums.

Vendredi 19 avril, les 70 élèves se sont réunis pour participer au vote de leur livre préféré. Les enfants étaient très impatients de pouvoir exprimer leur avis et de voter, presque comme les grands. Ils ont ainsi pu glisser leur bulletin de vote dans une enveloppe, puis celle-ci dans une urne et enfin signer la feuille d'émargement.

Ainsi, nos écoliers, mais aussi les adultes, ont voté en masse pour l'album «Le Concours de cabanes». Les votes ont ensuite été enregistrés et nous avons tous très hâte de connaître le résultat qui sera annoncé le 5 juin prochain.

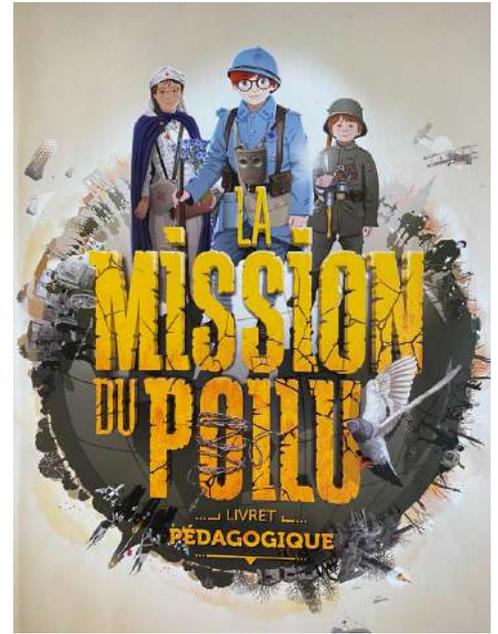




Verdun, Terre de mémoire

Les classes de CM2 A et C sont partis en voyage scolaire à Verdun, du 15 au 17 avril, afin de se mettre dans la peau des Poilus de la Grande Guerre.

Première mission pour nos élèves à l'ouvrage de la Falouse, lieu de repos et de passage des troupes. Un jeu de piste leur permet de vivre le quotidien des soldats et de comprendre le fonctionnement de l'ouvrage : chambrée des troupes de 30 hommes, chambre et bureau du commandant, cuisine, tourelle de canons et de mitrailleuses, magasin du génie, bureau des communications avec le téléphone, le télégraphe et les pigeons.



Nous découvrons ensuite le fort de Vaux qui fait partie de la ceinture de fortification pour protéger la zone de Verdun. Nous revivons son attaque par l'armée allemande le 2 juin 1915 en suivant l'avancée des soldats à travers les tunnels. Le pigeon Vaillant est lâché du Fort de Vaux pour demander des renforts au commandement. Isolés et à bout de force, les hommes finissent par se rendre.

Nous passons ensuite par le village détruit de Fleury-devant-Douaumont. En 1916, Les habitants fuient les bombardements et les rues se transforment en zone de combat. Les élèves cherchent à reconstituer le village à travers une course d'orientation et découvrent les métiers d'autrefois : étameur, tisserand, allumeur de réverbère, meunier...

La visite de l'Ossuaire de Douaumont permet de découvrir un lieu de mémoire qui rend hommage à tous les soldats morts autour de Verdun.

Site historique haut lieu des combats de la Grande Guerre, la Main de Massiges Côte 191 offre aux élèves un parcours dans les tranchées restaurées. Ils déambulent entre les abris, les observatoires, les zones de tir et les trous d'obus.



Détruit par les Américains en 1918 pour interdire aux Allemands de venir s'y installer, le Ravin du Génie était un lieu de vie des unités du premier régiment du génie militaire. Les enfants y réalisent une nouvelle mission afin de comprendre l'organisation de ce camp reconstitué de l'arrière front français.

Le passage par la plus grande nécropole américaine d'Europe, concession de la France aux Etats-Unis, permet un temps d'hommage et réflexion aux élèves qui comprennent l'importance pour les familles d'avoir un lieu de recueillement.

Notre périple se termine par la visite de la Butte de Vauquois, point stratégique pour les Français et les Allemands qui prennent à tour de rôle le contrôle du village. Puis, les soldats vont creuser des tranchées de chaque côté de la butte. Les enfants ont parcouru le réseau allemand et français et ont observé le champ de bataille et ses entonnoirs, traces de tirs d'obus.

Pour finir, nous avons visité le Camp Marguerre, lieu de repos allemand de soldats originaires de Bavière. Une course d'orientation permet aux élèves de découvrir ce véritable village entièrement dissimulé dans la forêt.

La mission de nos jeunes Poilus se termine par l'annonce du score des différentes équipes et la remise de médailles.



Direction la Baie de Somme en Normandie !

Les classes de CMI a, CMI b, CMI c, Biss 4 et CM2 b sont allées toutes ensemble à Merlimont et en Baie de Somme du 15 au 19 avril 2024.



Passer cinq jours à admirer la faune et la flore incroyables du bord de mer, reconnaître des œufs de raie et de bulots, s'émerveiller du vol des raies dans le plus grand aquarium d'Europe à Nausicaa à Boulogne sur mer, acheter des peluches dans les boutiques souvenirs, visiter des lieux emblématiques de l'Histoire de France comme la cathédrale du sacre des rois à Reims ou encore le merveilleux musée de la bataille d'Azincourt, jouer durant les veillées, rigoler avec ses amis dans les chambres, se balader et courir sur la plage, sentir le vent et la vitesse en char à voile, chanter dans le bus, prendre le train-vapeur pour longer la Baie de Somme, partager le métier des marins-pêcheurs au musée de la pêche en haute mer, voir au loin des phoques et veaux marins se prélasser sur les bancs de sable, découvrir Amiens sur les traces de Jules Verne, se promener à Saint-Valery-sur-Somme, l'un des plus beaux villages de France, choisir des souvenirs, danser à la boum, prendre le sentier des dunes à Merlimont, remplir les poches de coquillages, caresser des raies, des turbots et araignées de mer dans des bassins tactiles, étudier la fresque du climat, créer des œuvres d'art sur la plage en galets et coquillages ...

De ce merveilleux voyage, de tous ces moments privilégiés, nous vous partageons quelques photos !



La Baie de Somme en photo !



Train-vapeur qui longe la Baie de Somme



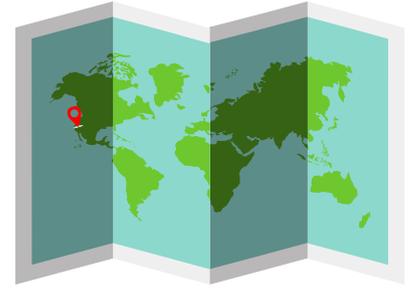
La cathédrale du Sacre des Rois à Reims



Le plus grand aquarium d'Europe à Nausicaa à Boulogne sur mer



San Francisco : un voyage inoubliable !



Depuis plus de 10 ans le Gymnase participe à un échange culturel et linguistique avec la FAIS (French American international School) de San Francisco.

Lundi 15 avril au petit matin 56 élèves de Sixième et 6 accompagnateurs partent pour l'aéroport de Franckfort où les attend leur vol pour San Francisco!

Une fois sur place les élèves et adultes logent dans les familles d'accueils avec leurs correspondantes et correspondants.

Le groupe aura alors 10 jours pour visiter, rencontrer, s'ébahir... et découvrir la culture californienne!

Au programme : visite de la ville de San Francisco (Golden Gate bridge, Painted ladies, Gloden Gates Park, Chinatown, l'Académie des Sciences, l'exploratorium...), de Muir Woods et ses sequoias géants, la prison d'Alcatraz et son histoire, Angel Island et sa végétation luxuriante...

Ce séjour a également été l'occasion d'une journée d'immersion dans les classes de FAIS avec les correspondants et l'opportunité d'observer les différences entre les systèmes éducatifs Français & Etats-Unien. Cela a également permis aux élèves de faire davantage connaissance avec leurs homologues.

Que de souvenirs extraordinaires et de liens tissés entre les enfants, les adultes... 10 jours, qui à n'en pas douter, marqueront durablement et positivement ces jeunes voyageurs!

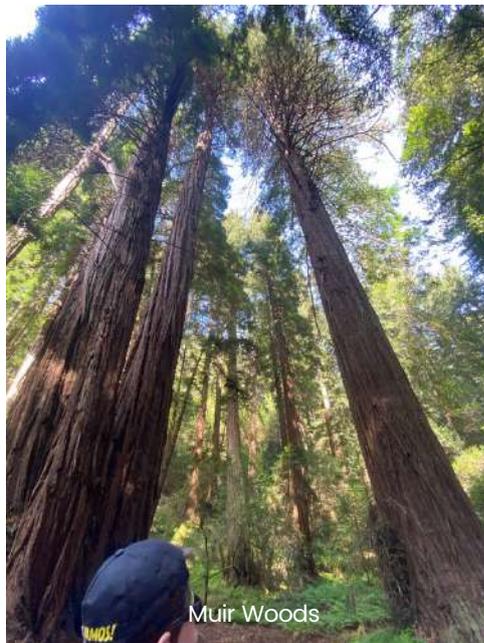
Le Gymnase aura le plaisir d'accueillir à son tour la FAIS du 21 au 31 mai prochain afin de faire découvrir aux correspondants la ville de Strasbourg et les richesses culturelles de la région.



San Francisco en photo !



Le Golden Gate Bridge



Muir Woods



Les "sea lions" de Pier 39



Et surtout...



La prison d'Alcatraz



L'académie des sciences



...de la bonne humeur



L'équipe accompagnatrice
vous remercie !



Chinatown



Le Stade pour la journée Olympique au Golden Gate Park



Angel Island

« Quatre Stolpersteine, pour se remémorer des destins tragiques »



Jeudi 4 avril, nous, classes de 3ème5 et de 3ème7 avons eu la chance d'assister à une pose de quatre Stolpersteine, à Schiltigheim. La cérémonie était dirigée par la maire de la ville, Danielle Dambach. Elle nous racontait l'histoire tragique de la famille Kanzler. Ils étaient comme nous tous, de simples habitants de Schiltigheim et ont été évacués à Oradour-sur-Glane en 1939. Après l'annexion de l'Alsace par l'Allemagne nazie, les familles schilikoises regagnèrent leur ville mais eux. Maria, Joseph et leur deux filles Simone et Dora restèrent dans la Haute-Vienne et trouvèrent la mort durant le massacre commis par la division SS Das Reich le 10 juin 1944.

« Redonner un nom et une histoire aux victimes »

Cette cérémonie fut très touchante, car elle nous retraçait le destin terrible d'une famille injustement tuée comme des millions de personnes durant cette période. « Ils n'ont pas été tués en tant que juifs ou Alsaciens, mais en tant que civils français anonymes », rappelle l'historienne Frédérique Neau-Dufour. Ces quatre petits pavés dorés sur lesquels « on trébuche » permettent donc de redonner un nom et une histoire à cette famille schilikoise. Ce fut un moment de partage et d'émotion en mémoire des victimes. Le silence et le recueillement lors de la pose des pavés venait marquer le souvenir des atrocités réalisées par les nazis durant la seconde guerre mondiale.

Emilie D., 3ème5.



Des prix au concours du Théo-Challenge



Trois classes de 3ème (3ème1, 3ème2 et 3ème6) du Gymnase Jean Sturm ont participé, le vendredi 23 février, au concours du « Théo-Challenge ».

Ce concours sur les religions, vues au travers de l'histoire, de l'histoire des arts, du français ou de la géographie, est organisé par le Service de l'Enseignement de la Religion Catholique à l'Ecole ainsi que le Service de l'Enseignement religieux de l'Union des Eglises Protestantes d'Alsace Lorraine.

Les élèves, qui étaient répartis en plusieurs groupes de trois ou quatre élèves selon leur choix, se sont prêtés à l'exercice durant 50 minutes. 1100 élèves de plusieurs établissements scolaires du Bas-Rhin et du Haut-Rhin y ont participé durant la semaine du 19 au 23 février.

Les objectifs d'un tel Théo-Challenge sont de permettre aux élèves de mutualiser et valoriser leurs connaissances dans les différentes religions, d'exercer leurs capacités d'analyse dans un projet commun et d'expérimenter la richesse de la diversité des convictions et des cultures.

Depuis 2018, lors de la première édition du concours, des élèves du Gymnase se positionnent sur le podium et remportent plusieurs prix. Cela a encore été le cas cette année avec plusieurs prix remportés !



Le travail en groupes lors du concours

Un audioguide pour le musée des Arts décoratifs de Strasbourg

Dans le cadre du dispositif « La classe, l'œuvre », la classe de 5e1 a été retenue pour travailler sur les espaces domestiques du palais Rohan. Nous avons eu la chance d'être accueillis à deux reprises par la médiatrice, Anna Hihn, un jour de fermeture du musée, pour préparer des textes qui seront présentés au public le 18 mai 2024, à l'occasion de la 20e édition de la Nuit européenne des musées.

“ Cette année, Mme Panel, notre professeur principal, nous a annoncé une nouvelle réjouissante : nous allons créer un audioguide pour le musée des Arts décoratifs du palais Rohan, à propos du rôle des domestiques au palais ! Après une visite de certaines pièces (dont des endroits normalement inaccessibles au grand public), comme la chambre du roi et la bibliothèque, nous avons dû nous répartir par groupe et choisir chacun une pièce. Nous avons ensuite écrit un texte, comme si nous étions le ou la domestique qui travaillait dans cette pièce. Notre texte a ensuite été récité devant la médiatrice du musée, qui nous a dit si certaines choses étaient incohérentes ou ne convenaient pas à l'époque. Grâce à ses indications, nous allons pouvoir compléter et améliorer nos textes, puis les enregistrer. Le lien vers nos enregistrements sera disponible, sous forme de QR Code, que les visiteurs pourront scanner pendant la Nuit des musées. Et si notre audioguide plaît, il sera retenu dans l'audioguide public du musée ! ”

Héloïse Laiss, élève de 5e1



N'hésitez pas à passer au palais Rohan le 18 mai 2024, à partir de 18h, les élèves de 5ème1 y présenteront leurs réalisations !



Destination « La Plagne », ou l'apprentissage du vivre ensemble et de l'autonomie

Dimanche 14 janvier 2024, au petit matin, une certaine effervescence s'empare du quartier-gare de Strasbourg : de nombreux véhicules convergent vers cinq bus scolaires... Le départ de nos 220 élèves de Troisième, accompagnés de 15 adultes en direction des sommets alpins est imminent. Le stage de ski commence.

Cette année, le séjour se déroule pour la première fois au centre UCPA de La Plagne 1800, situé au cœur du massif de la Vanoise. Ce voyage, souvent vécu comme l'aboutissement de la scolarité au collège, permet aux élèves de vivre ensemble des moments individuels forts tout en renforçant un sentiment d'appartenance à un collectif. Durant cette semaine, nos élèves ont partagé bien plus que des pistes enneigées. Des liens étroits se sont tissés dans un quotidien commun que ce soit au moment des repas ou des veillées. Plusieurs animations pédagogiques leur ont été proposées : ils ont ainsi pu découvrir la faune et la flore de ce milieu ou encore être sensibilisés aux gestes de sécurité et de secours en montagne.

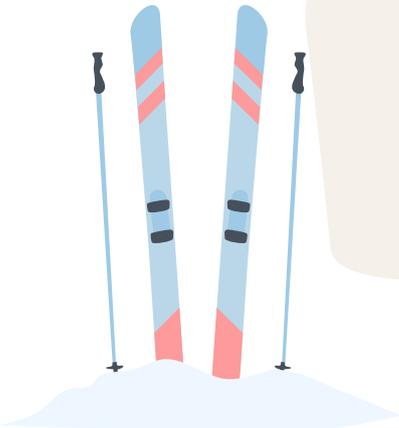
Malgré une météo capricieuse, la pratique du ski était au centre de ce déplacement. Les élèves ont ainsi pu skier par groupes de niveau, encadrés par des moniteurs UCPA et nos enseignants d'EPS. Entre descentes et remontées, ce fut l'occasion d'apprendre la solidarité d'une autre manière en se soutenant mutuellement, sans chercher la performance mais plutôt le plaisir de progresser ensemble sur les pistes. Le stage s'est terminé par une soirée mémorable et attendue par tous : la fameuse «Boum de fin de séjour» qui a rencontré un franc succès.

Cette expérience restera vraisemblablement gravée dans la mémoire de nos élèves comme un très bon moment partagé durant leurs années de collège.



Témoignage d'élèves :

« La semaine à La Plagne a été très intense et agréable. Elle fut l'occasion de partager des activités avec beaucoup de camarades (ski, jeux de cartes, loup garou, ...) dans une ambiance chaleureuse. Et quelle fierté pour ceux qui ont rapporté dans leurs bagages une étoile supplémentaire ! » - Lucile et Béatrice



Olympiades du latin et du grec

Quelques jours avant notre semaine olympique, trois équipes du Gymnase ont participé aux « Olympiades du latin et du grec » à Sélestat qui ont regroupé 125 participants de 4ème et de 3ème venus de toute l'académie de Strasbourg. Cette joyeuse manifestation, qui mêlait épreuves intellectuelles tout autant que physiques (« caput et crura » dans le texte, autrement dit « la tête et les jambes ») a vu la victoire de l'une de nos équipes d'hellénistes tandis que nos deux autres équipes ont toutes deux décroché une très honorable quatrième place, en latin comme en grec, à quelques dixièmes de points du podium...



La journée a aussi été ponctuée par une magnifique parade en costumes de héros antiques aux exploits sportifs mémorables. Notre groupe formait une bien belle assemblée, qu'ont admirée les trois membres de la « Legio II Augusta » chargés d'animer cette journée et de redonner vie aux légions romaines jadis installées en Alsace.



Une journée Portes Ouvertes après une semaine Olympique ? Même pas peur !

« Même pas peur... » ... Ce devait être l'expression que nous avons en tête quand la décision a été prise, l'automne dernier, de placer la date des Portes Ouvertes du site Jean Sturm juste après la semaine Olympique !

L'intention était de créer de la synergie entre les deux manifestations, par essence chronophages et, quitte à déployer de l'énergie pour les deux, de les placer l'une juste derrière l'autre dans le calendrier. En termes d'intensité de travail et d'organisation, ce fut effectivement un défi ! Mais il a été brillamment relevé par tous les acteurs de notre communauté éducative.

La dernière édition des Portes Ouvertes de Sturm datait de 2019. Depuis, la crise sanitaire du Covid et d'autres contraintes de calendrier sont passées par là... Il a donc fallu se réapproprier et renouveler un peu la formule du côté de la direction du Gymnase et également de l'équipe d'animation, qui en a coordonné les aspects organisationnels.

Objectif atteint pour cette édition 2024 ! Ce fut l'occasion de donner à toutes nos familles, actuelles et futures, un large aperçu de la richesse pédagogique de l'établissement : impossible de résumer ici la diversité des nombreux stands, expositions, présentations interactives, présentations scéniques, expériences, quizz et autres jeux ou remises de prix qui ont été proposés par les professeurs ! Parallèlement à la dimension académique, les visiteurs ont également pu découvrir le quotidien de nos élèves, grâce au travail remarquable des «élèves guides des Portes Ouvertes» (ils étaient près de 40 élèves volontaires, coachés par la Vie Scolaire). Enfin, les diverses restitutions du travail des animateurs, de l'aumônerie, du CVE, des ambassadeurs de la solidarité ou encore du programme de prévention Phare, ont quant à elles illustré une philosophie de prise en charge des élèves au quotidien. Le Gymnase aborde également ces principes comme un vecteur d'éducation et de savoir vivre ensemble.

Au final ce sont 1117 visiteurs qui ont profité de cet après-midi de Portes Ouvertes, ce qui constitue également une réussite. Le chiffre est précis, grâce aux mesures consciencieuses d'une équipe d'accueil investie, qui en a profité pour éditer de nombreuses statistiques sur la journée ! Notre secrétariat était aussi fortement mobilisé, au côté de la Direction, sur un stand CPES faisant la part belle au BFI, qui ouvrira l'an prochain au Gymnase.

Aidée par une météo favorable, un magnifique stand gâteaux et de belles prestations extérieures (flamenco, salsa, acrosport...) la convivialité fut également au rendez-vous de cette édition 2024.

Nous profitons de ces lignes pour adresser encore un très grand merci à tous ceux qui se sont mobilisés pour assurer le succès de cette journée. Merci aux visiteurs, merci aux parents qui nous ont aidés, merci à nos partenaires (CdC, Api, Alumni), et merci à tous les professeurs impliqués, sans oublier les autres personnels : personnel administratif, vie scolaire, animateurs, secrétariat, accueil, service technique, communication, informaticiens, équipe de nettoyage.



Exposition des ateliers de l'animation



Stand de présentation de l'échange à Atlanta



Stand de présentation des voyages scolaires



Atelier de physique-chimie



Animation cirque



Stand du programme Phare



Stand de gâteaux



Stand Baccalauréat Français International



Pour revivre ce moment en vidéo :
https://youtu.be/_yWXYHVn-Qw

Deux projets culturels, une "Danse de Diversité"

Nous avons eu le plaisir de préparer deux projets ce trimestre. Un premier projet interlangue avec la classe de 1ère LVB de chinois de Mme Michaut et la classe de Mme Camargo "L'Espagne, Taiwan et le Flamenco", et un deuxième projet "Cuba, Les États-Unis et la Salsa" avec les élèves de Terminale LVB de Mme Camargo avec la participation d'un intervenant extérieur.

L'intérêt de ces projets est avant tout d'avoir une approche sur la diversité, la reconnaissance et le respect de l'autre dans ses différences culturelles.

L'Art, dans notre cas, la danse, est un moyen de communication et de rencontre entre des peuples différents, ainsi qu'une occasion de s'interroger sur les discriminations, les inégalités, dans la recherche d'une société plus tolérante.

Le flamenco et la salsa, sont des danses qui se partagent, le plus souvent par binômes. Elles nous apprennent à danser dans le respect et dans l'écoute de l'autre. Elles contribuent ainsi à renforcer l'égalité femmes-hommes.

Les élèves de Première ont beaucoup apprécié apprendre à danser avec Mme Michaut, et les élèves de Terminale avec le professeur de l'association Coach Salsa Cubaine. Les élèves de Première ont eu plaisir également à échanger sur l'histoire, les habitudes culturelles et gastronomiques des chinois et des espagnols, tout ceci dans leurs langues d'apprentissage respectives. Les apprentis danseurs ont partagé cette expérience avec enthousiasme lors des Portes Ouvertes. Le tout s'est terminé par le visionnage du film du grand réalisateur espagnol Carlos Saura avec l'œuvre de Carmen, de Prosper Mérimée, dans une adaptation flamenca.



Un spectacle très apprécié lors des Portes Ouvertes

Bienvenue aux correspondants taiwanais !

En octobre 2023, 19 de nos lycéens se sont rendus à Taïwan et ont passé une semaine à HSNU (The Affiliated Senior High School of National Taiwan Normal University). Quatre mois plus tard, ce sont nos élèves qui ont accueilli les étudiants de la HSNU.

Au cours de la semaine, nos élèves ont préparé une présentation très riche et intéressante sur la culture française. Les élèves taiwanais ont dégusté le gâteau des rois en écoutant la présentation.

Les élèves HSNU suivent également de nombreux cours avec leurs correspondants français. L'atmosphère et les méthodes d'apprentissage différentes ont permis aux élèves taiwanais de vivre des expériences particulières.

Les visites de Strasbourg sont par ailleurs indispensables pendant la période d'échange : Cathédrale Notre-Dame de Strasbourg, La petite France, Parlement Européen, Arte, etc. Les élèves HSNU gardent non seulement de bons souvenirs de cette ville, mais surtout un souvenir inoubliable de cet échange.

L'échange entre notre école et HSNU sera un échange régulier !



Pour voir l'intégralité des photos :
<https://urlz.fr/qtwQ>

Échange scolaire : <https://urlz.fr/qtvU>
Voyage Taiwan 15/10/2023-29/10/2023 : <https://urlz.fr/qtvX>



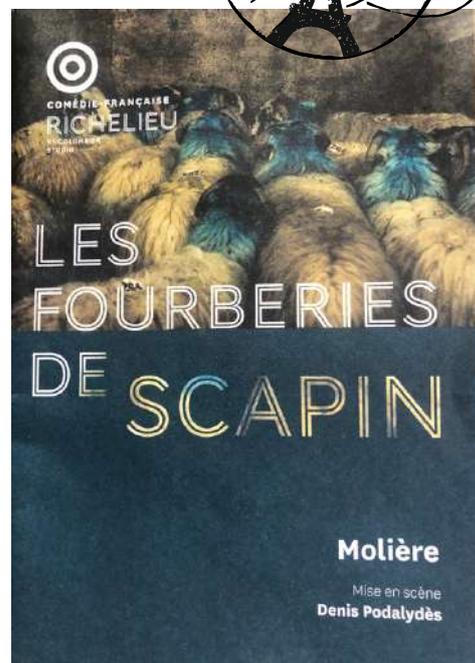
A la Comédie Française !

À la fin du mois de février, la classe de 1ère9 s'est rendue pour deux jours à Paris.

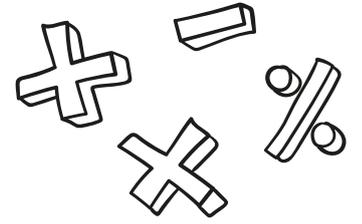
À l'initiative de l'une des élèves, cette classe a en effet obtenu des billets pour assister à une représentation très enlevée et très réussie des Fourberies de Scapin, dans laquelle l'acteur Benjamin Lavernhe a créé un Scapin inoubliable et désopilant.

Comme les lieux de visite ne manquent pas dans notre capitale, ces lycéens en ont profité pour découvrir l'exposition « Mode et sport, d'un podium à l'autre » au musée des Arts décoratifs, en cette année olympique, puis pour admirer Paris depuis la Seine en bateau-mouche, quelques salles du Louvre, le quartier de Montmartre et le musée Grévin.

Un beau projet de classe !



Trajectoire Kepler : encore une belle année qui s'achève



C'est au mois de mars dernier que s'est achevée la formation "trajectoire Kepler" commencée fin mai 2023.

Ces élèves de Terminale ont profité de 64 heures de cours de mathématiques et de physique-chimie afin d'approfondir leurs connaissances et méthodologie dans ces deux matières. Après avoir assisté à des cours ouverts à tous à la fin de l'année scolaire précédente, ils ont passé un petit test d'entrée le jour de la rentrée, en septembre dernier. La plupart des cours, le samedi matin, se sont déroulés dans une ambiance détendue et studieuse, avec une pause croissante permettant des échanges plus informels. Les élèves ont également bénéficié d'interrogations orales (les fameuses khôlles) dont certaines proposées par Gaspard Causse et Nicolas Meyer, deux anciens élèves du Gymnase, actuellement en MPSI. En mars dernier, tous ont au moins présenté un des concours parmi le Tescia, Rallye Maths, les Olympiades internationales de Physique, le Concours Général. Tous visent des CPGE prestigieuses parmi lesquelles Sainte Geneviève, Henri IV ou Louis Le Grand. On leur souhaite que ces vœux formulés sur Parcoursup soient satisfaits. Les élèves actuellement en Première et suivant les spécialités Mathématiques et Physique-Chimie pourront à leur tour tester les premiers cours en accès libre, à partir de fin mai.

*L'équipe de la trajectoire Kepler
Jérôme Audéoud, Hélène Vonesch et Julien Volgringer*



Les élève de la "Trajectoire Kepler" lors du Percent

En route pour le Lac Léman !



Du 5 au 7 novembre 2023, un groupe de Terminales a pris la route direction le Lac Léman au travers d'un voyage scolaire à Lausanne, mais aussi Evian et Vevey.

Après une halte à l'aire d'autoroute de Gruyère (CH) surplombant le joli lac de Gruyère, nous nous arrêtons au Musée des Jeux Olympiques à Lausanne (CH). Là, nous découvrons une collection très riche de multiples objets liés aux J.O. (médailles, torches, équipements sportifs, etc.). Le Musée offre également des séquences vidéo sur les points forts des J.O. depuis le début du 20ème siècle jusqu'à aujourd'hui, ainsi que des jeux interactifs.

Le lendemain, nous visitons l'usine d'embouteillage de l'eau minérale d'Évian (la plus grande au monde) : plus de deux milliards de bouteilles y sont produites chaque année. L'après-midi, nous découvrons le village médiéval d'Yvoire, à une vingtaine de kilomètres de Thonon-les-Bains.

Le dernier jour, nous faisons une halte au Musée Chaplin's World à Vevey, à côté de Montreux. Nous apprenons la vie et l'œuvre de Charlie Chaplin, dans la maison qu'il a acquise en Suisse, après son exil des États-Unis. On peut y voir de nombreuses scènes de ses films, reproduites dans le décor identique, et incluant les personnages en statues de cire. Dans le manoir tout est resté intact, et dans certaines pièces, on trouve aussi des statues de cire représentant Charlie Chaplin, son épouse, ou encore Albert Einstein qu'il comptait parmi ses amis.

“Quel voyage formidable, enrichissant, aussi bien au niveau culturel qu'un niveau humain. Un conducteur au top (Olivier) et une collègue très investie (Aurélie Haberer). Des élèves attentifs, souriants et intéressés, bref, que du bonheur !”



Les conférences "Inspire !" : une rétrospective

Le deuxième cycle des conférences "Inspire !" confirme l'intérêt et la valeur des parcours en sciences humaines dans le monde du travail. Nous vous donnons déjà rendez-vous l'année prochaine !

Quel est le point commun entre une galeriste, un lieutenant-colonel de l'armée de terre, un journaliste et une chercheuse en musicologie ? Leurs études en sciences humaines. Histoire de l'art, littérature, géographie : tous sont intervenus au Gymnase pour témoigner de leur choix des humanités et incarner la diversité des débouchés de ces filières. Nos élèves les ont rencontrés lors des quatre soirées Inspire ! de l'année.

Ces conférences sont désormais inscrites dans le paysage des soirées du Gymnase et ont un objectif : valoriser la richesse des études en sciences humaines en donnant la parole à une personnalité au parcours inspirant. En moins d'une heure, un intervenant ou une intervenante raconte ses choix, ses études, ses questionnements, mais surtout son enthousiasme et la richesse et la singularité qu'ont apporté ses études à son activité professionnelle.

Les échanges sont francs, les réponses honnêtes, afin que nos élèves attirés par des études en sciences humaines puissent s'inspirer de « rôles modèles » différents et découvrir d'autres parcours de réussite.

Voici les invités que nous avons eu le plaisir de recevoir cette année :



Solveig Serre, directrice de recherche au CNRS et docteure en histoire de la musique, a fait sa thèse sur l'opéra au XVIIIe siècle, avant de s'intéresser au mouvement punk. Elle a pu montrer que l'exigence et la rigueur intellectuelles s'appliquaient à tous les domaines, du plus académique au plus subversif.

Alice Frech, ancienne élève du Gymnase et historienne de l'art, dirige aujourd'hui la prestigieuse galerie De Jonckheere à Genève, une référence mondiale dans le marché de l'art flamand du XVIe et XVIIe siècles où la passion et l'exigence se conjuguent.



Thierry Didierfresse, après une classe préparatoire littéraire, a rejoint l'armée de Terre où il a servi la France, entre autres en ex-Yougoslavie ou au Liban, avant de devenir Major de garnison de la place d'armes de Strasbourg. Il a pu témoigner que l'amour de la littérature nourrit la réflexion autant que l'action.

Thibaut Sardier, normalien, agrégé de géographie et journaliste à Libération dans les pages Idées et Débats. Avec dynamisme, il a parlé journalisme, (un peu) géographie, (beaucoup) "métier passion", confiance, curiosité, instinct de survie et réseaux.



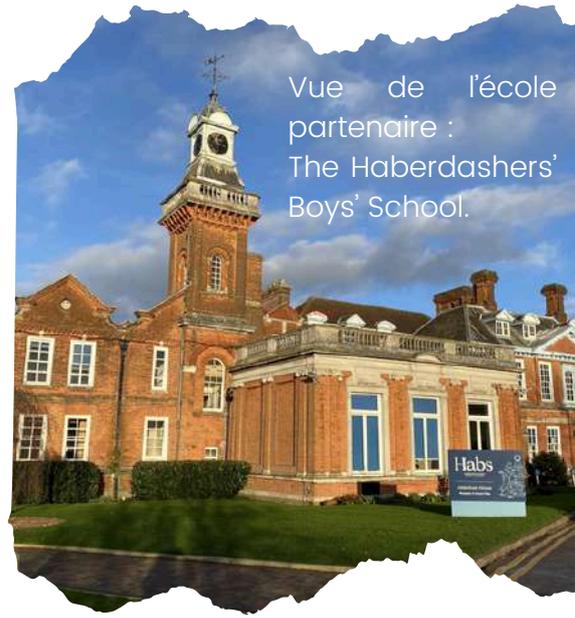
Nous remercions chaleureusement nos invités, les élèves et leurs familles qui sont venus les écouter et nous vous donnons rendez-vous à la rentrée 2024 pour le troisième cycle Inspire !

An unforgettable journey!

Du 12 au 19 mars 2024, nos élèves de Seconde ont participé à l'échange avec un des établissements britanniques partenaires du Gymnase : la Haberdashers' Boys' School d'Elstree (25 km au N-O de Londres).

Ce voyage a été organisé et encadré par Mme Valero (professeur d'anglais), avec l'accompagnement de M. Courtes (professeur d'Histoire-Géographie).

La semaine a été rythmée par trois jours de visites de Londres, un jour à Cambridge, mais aussi de nombreux moments d'échanges et de convivialité dans les familles des correspondants. Et... ce sont les élèves qui en parlent le mieux...



Vue de l'école partenaire : The Haberdashers' Boys' School.

“Lors de notre voyage en Angleterre, nous avons visité l'Impérial War Museum. Visiter ce musée m'a particulièrement intéressé en me permettant de découvrir l'impact des guerres au cours du XIXe siècle aussi bien au Royaume-Uni que dans le monde. De nombreuses armes, des uniformes et des véhicules entreposés et mis en scène permettent de prendre conscience de l'horreur des combats aussi bien pour les militaires que pour les civils. La visite est ainsi un subtil équilibre entre passages ludiques, interactifs et informatifs. Le voyage dans l'ensemble m'a grandement plu en me faisant redécouvrir, au-delà d'une langue, une culture différente. Merci pour cette aventure !”

Paul

“J'ai adoré le voyage, surtout les promenades à travers la ville de Londres : Buckingham Palace, le quartier de la Tour de Londres ou Westminster resteront de très beaux souvenirs ! De plus, passer du temps avec mon correspondant et observer l'« english way of life » a été enrichissant. Apprendre et se cultiver avec un grand plaisir : voilà ce qui a été top dans ce voyage !”

Matthieu

“En un mot, je résumerai notre voyage comme enrichissant. D'une part, j'ai pu augmenter mes compétences en anglais par l'immersion dans la famille de mon correspondant et d'autre part, les nombreuses visites culturelles m'ont permis de découvrir des lieux inoubliables. L'épanouissement tout au long du voyage a été total. Bref, j'ai adoré !”

Nicolas



Notre groupe devant Buckingham Palace



Big Ben and The Houses Of Parliament

Conférence d'Adrien Ruffier sur l'engagement citoyen et les politiques de santé

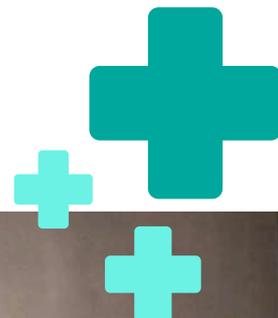


Dans le cadre de l'enseignement d'Education Morale et Civique, les élèves de 1ere2, 1ere5 et 1ere 6 ont pu assister à une conférence d'Adrien Ruffier le 21 février 2024.

Chargé de communication à l'ISEG Strasbourg (école de communication et de marketing), membre de l'association Vaincre la mucoviscidose, lui-même malade, Adrien Ruffier a cherché un nouveau mode d'engagement dans la lutte contre cette maladie. Il a effectué en septembre dernier, un parcours de 650 kilomètres en rollers afin de mettre en lumière la maladie, mais aussi les difficultés d'accès aux soins en France.

Après avoir évoqué les spécificités de son parcours personnel, scolaire et professionnel, Adrien Ruffier a proposé aux élèves de réfléchir sur les notions d'engagement, d'inclusion et de démocratie sanitaire (quelle est la place du patient dans son parcours de soin ?). La conférence a permis aux élèves de comprendre le besoin d'étudier un phénomène, ici la lutte contre une maladie, avec une approche transdisciplinaire. En effet, Adrien Ruffier a offert une analyse de son action en mobilisant de multiples champs : médicaux, médiatiques, citoyens, sportifs, etc.

Au terme d'un temps d'échange préparé en amont par les élèves, chacun a pu tirer profit de cette expérience hors du commun pour approfondir, à sa manière, les réflexions entamées dans d'autres matières, dans les spécialités choisies notamment.



Une équipe du Gymnase au Tournoi Français des Jeunes Mathématiciennes et Mathématiciens (TFJM2) 2024 !

Une équipe de 6 élèves de Première et Terminale : Menglin, Aurélie, Esteban, Madis, Raphaël et Alexis a participé à la finale régionale du TFJM².

Ce tournoi, véritable initiation à toutes les facettes du travail d'un chercheur en Mathématiques propose 8 problèmes ouverts, c'est-à-dire sans solution complète connue à ce jour. Ils ont été publiés en janvier et l'équipe y a travaillé pendant trois mois, allant aussi loin que possible dans leur résolution et rédigeant un mémoire pour chaque problème traité.

Le samedi et le dimanche 13 et 14 avril dernier a eu lieu la finale du tournoi pour le Grand Est à Nancy. À cette occasion, chaque équipe engagée devait présenter une solution, proposer une synthèse d'une solution adverse, en débattre lors d'une présentation et répondre aux questions du jury.

L'équipe du Gymnase a obtenu une mention "Très Honorable" et le prix du meilleur défenseur pour Alexis G. Bravo à eux pour cet investissement au long cours et ce beau résultat ! L'apport scientifique dans leur formation et l'expérience conviviale d'un travail en équipe ont largement récompensé leurs efforts.



Alexis G. reçoit le prix du meilleur défenseur du tournoi



L'équipe au complet sur la place Stanislas à Nancy



Menglin Y. fait la synthèse des débats après la présentation d'un problème

Vert l'Europe : une classe à projet pour comprendre et agir pour la décarbonation en Europe



L'Union européenne s'est engagée à réduire de 50% ses émissions de CO₂ d'ici 2050. Y parvenir constitue un défi scientifique, politique, social et industriel majeur. Pour en comprendre les enjeux, Le Gymnase ouvre en septembre 2024 une classe à projet accueillant une vingtaine de futurs élèves de Première désireux de se saisir des enjeux de la transition énergétique pour se projeter dans un futur désirable dans l'Union européenne.

Un groupe d'élèves enthousiastes

Le projet réunit une vingtaine d'élèves parmi la cinquantaine de candidats, tous motivés et enthousiastes, venus à la réunion d'information. Dès le mois de mai, le groupe constitué partira avec Mmes Birckel, Malhamé et Vonesch à la découverte des institutions européennes à Strasbourg.

Un projet transdisciplinaire

En mêlant contenus scientifiques, géographiques et géopolitiques, la classe Vert l'Europe offrira aux élèves des perspectives complémentaires et nécessaires pour comprendre avec nuance les défis soulevés par l'engagement européen dans la décarbonation.

Un projet de terrain qui rayonne

Nos élèves iront à la rencontre de professionnels du monde de l'industrie, de la science et de hauts fonctionnaires européens. Ces rencontres seront rythmées par plusieurs temps forts dans l'année :

- trois conférences thématiques ouvertes au public ;
- un voyage au cœur de l'arc européen pour s'immerger dans les lieux de décision de l'Union européenne de Strasbourg à Bruges en passant par Luxembourg et Bruxelles ;
- un festival sur le thème des futurs désirables, construit par et pour les élèves, afin de partager les fruits de cette année. Ce festival se tiendra en mai 2025 au Lieu d'Europe, notre partenaire de l'Eurométropole.



Lors de la soirée de présentation du projet

Des partenaires stimulants

La classe Vert l'Europe est parrainée par des personnalités et des structures inspirantes, que nous nous réjouissons de faire connaître :

- Féris Barkat, ancien élève du Gymnase, cofondateur de l'association Banlieues Climat. Nos élèves bénéficieront d'une formation d'une journée par l'association Banlieues Climat.
- Lucie Pélissier, consultante en analyse de politiques publiques environnementales et en production de contenus sur ce sujet. Elle accompagnera notamment les élèves pour la documentation vidéo du projet et sa médiatisation.
- Sylvain Kahn, professeur à Sciences Po Paris, spécialiste de l'histoire et de la géopolitique européenne, soutient ce projet résolument tourné vers l'Europe.
- Le Lieu d'Europe, lieu d'éducation à la citoyenneté européenne adossé à l'Eurométropole, sera notre hôte pour le festival et les conférences.

À très bientôt sur les réseaux sociaux !

Ce sont les élèves qui le disent :

- ★ « Ce projet serait pour moi un véritable tremplin pour m'investir dans la construction du monde de demain »
- ★ « Ce qui me donne envie de participer, c'est de mener à bien un projet collaboratif qui dépasse le cadre scolaire »
- ★ « Ce projet ouvre sur de nombreuses expériences qui permettent de nous faire grandir »
- ★ « Ce qui me plaît dans le projet, c'est qu'il combine l'aspect scientifique et l'aspect géopolitique »



Le Gymnase ouvre une section “Baccalauréat Français International Américain” à la rentrée 2024 !



PRÉSENTATION DU BFI AMÉRICAIN, PARCOURS BILINGUE

Le BFI concerne le cycle terminal au lycée (en voie générale exclusivement), deux années au cours desquelles les élèves préparent le Baccalauréat Français International Américain.

L'histoire et la géographie y sont enseignées pour moitié en langue anglaise, avec un programme national adapté aux spécificités du pays de la section, en l'occurrence, les États-Unis. Les élèves bénéficient également d'un enseignement spécifique en langue et en littérature américaine.

Les élèves suivent, durant le cycle terminale, les enseignements du baccalauréat général auxquels s'ajoutent trois enseignements spécifiques de langues et cultures étrangères :

- Approfondissement culturel et linguistique : 4 heures hebdomadaires dispensées en anglais (LVA)
- Connaissance du monde : 2 heures hebdomadaires enseignées en anglais (LVA)
- Histoire-Géographie – DNL obligatoire : 4 heures hebdomadaires dont 2 heures en anglais

Le BFI Américain est issu d'un partenariat entre le Ministère de l'Éducation nationale et de la Jeunesse française et le College Board américain. Le réseau mondial des sections internationales américaines est coordonné par l'association AAMIS, basée à Paris, dont Le Gymnase est membre.

ÉLÈVES CONCERNÉS

Le BFI américain s'adresse à des élèves motivés qui montrent un grand intérêt pour la langue anglaise et la culture nord-américaine, mais aussi qui sont autonomes et persévérants dans leur travail.

Les élèves doivent posséder un excellent niveau général, tant en anglais que dans les autres disciplines, notamment en histoire-géographie et en français.

LES AVANTAGES DU BFI

- Est valorisé lors de la candidature dans l'enseignement supérieur en France
- Permet un accès facilité dans les universités anglo-saxonnes (le BFI est soutenu par le College Board américain, organisation majeure d'accès à l'enseignement supérieur aux États-Unis)
- Permet une admission prioritaire dans de nombreuses formations supérieures internationales
- Atteste de compétences interculturelles et d'une ouverture à l'international



Pour plus d'informations :
<https://eduscol.education.fr/3043/baccalaurat-francais-international-bfi>



RECRUTEMENT

L'admission en filière BFI se fait sur dossier et après le passage d'un examen d'aptitude en langue (sauf pour les élèves issus d'une section internationale de classe de seconde qui sont admis de droit en classe de première après avoir reçu un avis favorable du conseil de classe et sous réserve de places disponibles dans la section).

Procédure de candidature et d'admission en première BFI :

- **Dossiers de candidature** : la commission de recrutement étudie l'ensemble des dossiers et procède à une présélection. Elle informe les candidat(e)s non retenu(e)s à ce stade.
- **Tests d'entrée écrits et oraux** : les candidat(e)s admissibles sont invité(e)s à passer des tests écrits (compositions en langue anglaise) et des tests oraux (entretiens individuels en langue anglaise)
- La commission de recrutement établit une **liste principale d'élèves proposé(e)s en admission** et une liste complémentaire.



Attention ! La campagne d'inscription en Première BFI pour la rentrée 2024 est terminée.

PLAQUETTES DE PRÉSENTATION DU BFI



[Télécharger le document en version française](#)



[Télécharger le document en version anglaise](#)



Calendrier à venir



- 18 mai** - test écrit d'admissibilité
- 29 mai** - test oral d'admission
- 05 juin** - communication de la liste principale des candidats admis et de la liste complémentaire



Retour sur le Forum des métiers : une matinée de découverte et d'orientation pour nos élèves !

En partenariat avec l'association des parents API, notre forum des métiers s'est tenu le samedi 23 mars 2024, réunissant plus de soixante professionnels et près de 450 collégiens et lycéens.

Destiné à nos élèves de Troisième et de Seconde, cet évènement a été une véritable fenêtre ouverte sur le monde professionnel. Nos jeunes ont eu l'opportunité d'explorer une multitude de métiers lors d'échanges directs avec des experts ainsi qu'avec des représentants d'écoles et de centres de formation. Parmi les métiers présentés figuraient : comptable, médecin, avocat, restaurateur, les métiers des armées, tapissier-décorateur, comportementaliste pour chien, concepteur de jeux vidéo, et bien d'autres encore.

Les métiers représentés étaient volontairement très variés, l'objectif étant d'élargir les horizons professionnels des élèves et de déconstruire leurs représentations des métiers.

Guidés par un livret de préparation, les élèves ont préparé activement cet évènement en amont avec leur professeur principal. Ils ont su poser des questions ciblées sur les parcours professionnels, les réalités du métier et les spécificités de chaque domaine.

Grâce aux échanges et aux témoignages recueillis lors de cette journée, nos élèves ont pu acquérir une vision plus concrète des métiers, les préparant ainsi à aborder leurs futures orientations avec plus de confiance et une meilleure compréhension du monde professionnel.

Le Forum des Métiers devient un évènement incontournable et remporte un franc succès comme en témoignent les retours positifs et enthousiastes des élèves et des intervenants.

Un grand merci à tous, intervenants et partenaires, qui ont contribué au succès de cet évènement enrichissant et orientant dans une période cruciale pour nos élèves.



L'accueil des intervenants par Mme Schuh



3e4 class present their Community Projects



On February 22nd, the class of 3e4 presented their Community Projects to an audience of parents, teachers and community members. The Community Project is a requirement of the International Baccalaureate program in which students must identify a community and a need that is of interest to them. Working individually or in small groups, students spent months researching, planning, carrying out their actions, and reflecting on their work. The project required students to target skills they want to improve, while helping others in the process. The evening included an intermission with a time for discussion and refreshments.

The students helped a variety of communities :

- Nina and Valeria - Sharing Knowledge through Language
- Louise - Language through Culture
- Iga and Christina - Study Glass (a website to help younger middle school students)
- Yanlin - SimplyChinese
- Raphael - Skate Classes
- Jersey and Sydney - Mind Matters: Prioritizing Mental Health and Embracing its Challenges in the IB
- Camille and Sara - Interviewing the Elderly
- Ema and Mikhey - Music for the Elderly
- Sofia, Nolan and Victor - Helping Alsatian Fauna
- Marion - Le Noël des Animaux
- Lucien and Matthieu - Cleaning Strasbourg
- Lou and Filippa - Aider Les Petites Forêts du Grand Pré
- Arthur - Mégots buster
- Martin and Leon - Helping the Less Fortunate
- Romane and Axelle - The Impact of World Hunger Locally and Worldwide



La classe de 3ème4 présente ses projets communautaires

Le 22 février, la classe de 3ème4 a présenté ses projets communautaires à un public de parents, d'enseignants et de membres d'associations. Le projet communautaire est une exigence du programme du Baccalauréat International dans lequel les élèves doivent identifier une communauté et un besoin qui les intéresse. Travaillant individuellement ou en petits groupes, les élèves ont passé des mois à faire des recherches, à planifier, à mener à bien leurs actions et à réfléchir à leur travail. Le projet a demandé aux étudiants de cibler les compétences qu'ils souhaitent améliorer, tout en aidant les autres dans le processus.

La soirée comprenait également un moment convivial avec un entracte pour un temps d'échange et de discussion autour de rafraîchissements.



La présentation des projets

BISS Middle School students travel to Berlin for the Odyssey of the Mind German Finals



From March 15-19, BISS Middle School students from the 5e4, 4e4 and 3e4 made their annual trip to Berlin for the Odyssey of the Mind competition. Teams from le Gymnase have been participating in Odyssey of the Mind for over 13 years. The event comes as the culmination and highlight after working on their creative problem-solving projects since September.

Team 'UFF's' (Unidentified Flying Ferraris) challenge was to design and construct a vehicle that could carry out different tasks, while adding artistic elements. This team won 2nd place in their division and won the OM award for exceptional creativity and detail in their costumes, props and scenery. The 'Artsy Fartsies' had to write an original script, stage and perform a scene using elements from a classic novel of their choice. They chose to work with their own version of Jane Austin's 'Pride and Prejudice'. They were awarded the 2nd place prize for their project. The team 'Omg...ggg... Galactic Alien' had to build a structure using balsa wood and glue to hold as much weight as possible. Their 14.73 g structure held 127.5 kg, winning them the first-place trophy.

While in Berlin, the students also visited the DDR Museum to understand life in East Berlin, numerous sights on a walking tour, and the Spy Museum. They spent time with students from Humboldt Gymnasium in Potsdam as part of an international exchange.

Hats off to all teams for their hard work, team spirit and open-mindedness!

Carrie Bisbee, Denise Donnio and Olivier Mathieu



Les brèves du Gymnase



Le concours "Ambassadeurs, Ambassadrices"

G Le Gymnase : Lucie Berger - Jean ! @Le_Gymn : 18 avr. **Sponsoriser** ...
Remise des prix cet après-midi au rectorat de Strasbourg du concours "Ambassadeurs, Ambassadrices".
Bravo à David, Gauthier, Maxime et Raphaël qui remportent brillamment le 3ème prix !
Un concours original et exigeant proposé pour la première fois à Strasbourg.

@francediplo



Académie Strasbourg

"Les molécules qui bougent" par J-P Sauvage

G Le Gymnase : Lucie Berger - Jean ! @Le_Gymn : 17 févr. **Sponsoriser** ...
J-P Sauvage, prix Nobel de chimie, nous a fait découvrir des molécules qui bougent: les molécules marcheuses, les muscles moléculaires et même les molécules perceuses qui pourraient attaquer les cellules cancéreuses. Une belle rencontre pour les élèves de T° spé. Physique-Chimie!



Bal costumé au carnaval de Lucie Berger

G Le Gymnase : Lucie Berger - Jean ! @Le_Gymn : 13 févr. **Sponsoriser** ...
C'est la fête à Lucie Berger ! Le CVE a organisé un bal costumé à l'occasion de Carnaval avec une ambiance musicale de folie 🎵 et un magnifique défilé !!! Les élèves ont ensuite dégusté de délicieux beignets.
Les maternelles ont également fait la fête en salle polyvalente 🎉 🌍.



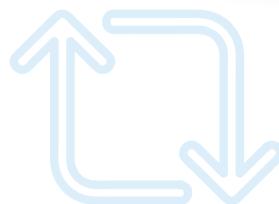
Bienvenue Léo Cavalière !

G Le Gymnase : Lucie Berger - Jean ! @Le_Gymn : 14 févr. **Sponsoriser** ...
Léo Cavalière, capitaine de la SIG, a chaleureusement encouragé nos équipes collège et lycée excellence natation pour le championnat académique aujourd'hui à St-Louis.
Bonne chance à nos équipes !

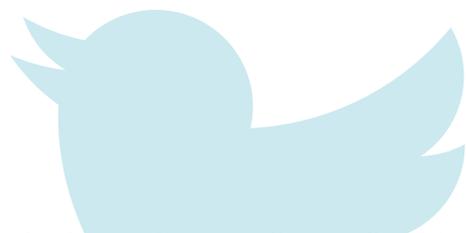


L'UNSS natation au collège et lycée

G Le Gymnase : Lucie Berger - Jean ! @Le_Gymn : 14 févr. **Sponsoriser** ...
En direct des compétitions UNSS de natation qui combinent plusieurs épreuves : sauvetage, nage individuelle et relais.
Notre équipe lycée termine 5ème l'équipe collège 9ème et semble bien motivée pour une nouvelle participation l'année prochaine : le rendez-vous est pris !



Les brèves du Gymnase



Spectacle de musique traditionnelle chinoise

G Le Gymnase : Lucie Berger - Jean ! @le_Gymn · 15 févr. **Sponsoriser** ...
 Dans le cadre du Nouvel An Chinois, 37 élèves du Gymnase de la 4ème à la terminale ont participé à un spectacle de musique traditionnelle chinoise 'Guzheng' et à une chorale le 6 février au Pavillon Joséphine du parc de l'Orangerie.
 Très bonne année du dragon à tous !



Journée de formation sur la sécurité à Lucie Beraer

G Le Gymnase : Lucie Berger - Jean : @le_Gymn · 29 févr. **Sponsoriser** ...
 Journée formation à Lucie Berger le lundi 26 février pour plusieurs membres du personnel ! Réunion d'équipe et formation à l'utilisation des extincteurs le matin 🧯 suivies d'une session sur les gestes de premiers secours l'après-midi 🩹



Moment de partage avec Patrick Vieira

G Le Gymnase : Lucie Berger - Jean S @le_Gymna · 8 avr. **Sponsoriser** ...
 Très belle soirée avec Patrick Vieira, entraîneur du Racing Club de Stbg et ancien joueur de l'équipe de France.
 Un moment pour revenir sur le parcours de ce joueur exceptionnel et présenter les enjeux du sport de haut niveau dans le cadre des Jeux Olympiques du Gymnase.
 @RCSA



Le Gymnase aux courses Ekiden

G Le Gymnase : Lucie Berger - Jean S @le_Gymna · 7 avr. **Sponsoriser** ...
 La Semaine des Jeux Olympiques du Gymnase commence très, très fort ! Ce matin 5 équipes de 6 coureurs ont participé aux courses Ekiden de Strasbourg. Un moment à la fois très sportif (avec des temps qui frôlent les 20 min sur 5 km !), de cohésion et de bonne humeur. Bravo !



Intervention de Louise Morel auprès des 2ndes

G Le Gymnase : Lucie Berger - Jean @le_Gymn · 18 mars **Sponsoriser** ...
 Merci à @LouiseMorel67, députée de la 6eme circonscription du Bas-Rhin, pour son intervention auprès des élèves de 2nde du Gymnase Jean Sturm. Sa prise de parole s'est portée sur l'importance de la fiabilité des informations sur internet 📱



Pour suivre toutes les brèves du Gymnase :
https://twitter.com/le_Gymnase



L'association des parents d'élèves API : au cœur de la vie scolaire



Dans le tissu éducatif, l'implication des parents d'élèves est aussi un élément déterminant pour le bien-être et la réussite des enfants. L'association des parents d'élèves API incarne cette implication de manière exemplaire, en participant activement à divers événements scolaires et en soutenant une multitude d'initiatives. De la promotion de la santé à la promotion culturelle, en passant par la sécurité et l'accompagnement pédagogique, API est un partenaire essentiel de la communauté éducative.

Le 11 avril dernier, lors des Olympiades, API s'est distinguée par son soutien logistique et son dévouement. Alors que les enfants se lançaient dans des épreuves sportives avec une motivation débordante, les membres d'API étaient présents pour assurer la distribution de boissons fraîches, contribuant ainsi au confort et à l'hydratation de tous les participants, élèves, professeurs et administratifs.

Le 13 avril, API a également pris part à la journée portes ouvertes du Gymnase Jean Sturm. Cette occasion a permis des échanges fructueux avec les familles potentielles, offrant des réponses précieuses à leurs interrogations et les encourageant à rejoindre la grande famille du Gymnase.

En outre, l'implication d'API dépasse largement le cadre des événements ponctuels. Par le biais de la formation prévention et secours civiques de niveau 1 (PSC1) pour les élèves de la 4ème à la terminale, API contribue à la sécurité des élèves et à leur éducation citoyenne. De plus, son soutien financier à divers projets culturels et pédagogiques enrichit le parcours éducatif des enfants, tout en renforçant le lien entre l'école et la culture locale : l'École dehors, ensemble vocal féminin Ostinati du Gymnase Jean Sturm, initiation à Chat GPT, également poursuite du travail sur la sécurité aux abords de l'école site Lucie Berger, la restauration scolaire, le poids du cartable, le Yearbook.

API ne ménage pas ses efforts pour promouvoir le bien-être des élèves et soutenir les initiatives pédagogiques. Que ce soit à travers ses actions concrètes lors des événements scolaires ou son investissement à long terme dans des projets variés, l'association incarne les valeurs d'engagement et de solidarité.

En tant que pilier de la vie scolaire au Gymnase Lucie Berger - Jean Sturm, l'Association des Parents d'Élèves API offre de nombreuses opportunités d'engagement et de participation. Si vous êtes intéressé à contribuer à ces projets enrichissants et à soutenir la communauté éducative, n'hésitez pas à rejoindre le comité d'API. Votre implication peut faire une réelle différence dans la vie des élèves et dans la dynamique de l'école.

Pour nous contacter

Email : api.legymnase.eu@gmail.com

Site <https://legymnase.eu/asso-parents.php>



L'agenda du Gymnase

Les dates à retenir à Lucie Berger

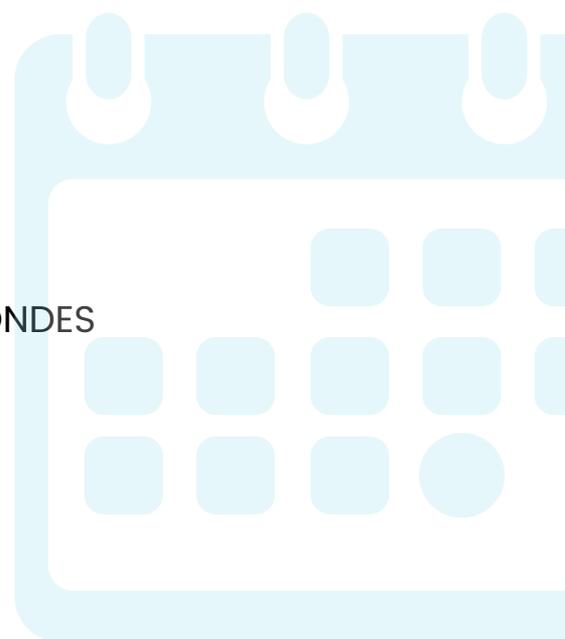
- Du lundi 17 au mercredi 19 juin - MAT B
Classe de découverte à Stosswihr
- Du lundi 17 au vendredi 28 juin - PRIMAIRE
Rencontres sportives avec d'autres écoles strasbourgeoises au stade de la Rotonde avec l'UGSEL
- Samedi 22 juin
Fête de l'école
- Mardi 25 juin
Conseil d'école à 18h30
- Vendredi 28 juin après la classe - SIXIEMES ET CINQUIEMES
Fin des cours
- Du vendredi 28 au samedi 29 juin - GOETHE ET BISS 1, 2 et 3
Nuit de la lecture
- Mardi 2 juillet après la classe - PRIMAIRE
Vacances scolaires



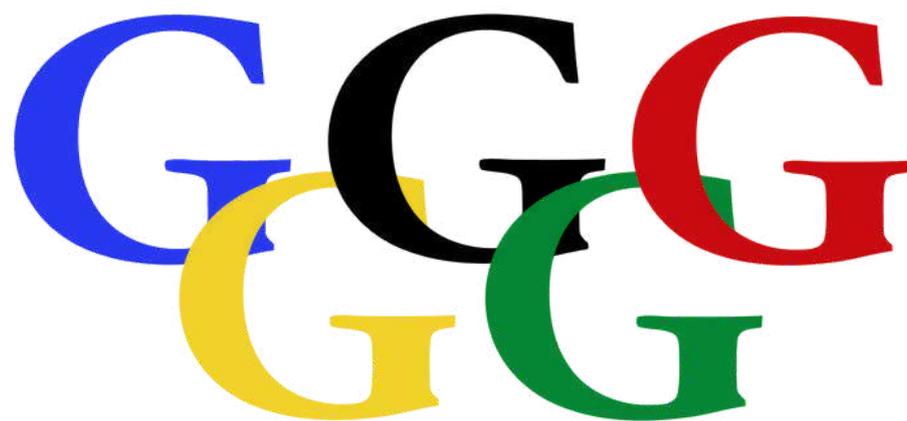
L'agenda du Gymnase

Les dates à retenir à Jean Sturm

- Du jeudi 30 mai au vendredi 12 juillet
Parcoursup : retour des premières réponses et prises de décisions
- Du mardi 04 juin au vendredi 07 juin - TERMINALES
Bac : ECE-PC et SVT
- Vendredi 07 juin à 18h - TERMINALES
Fin des cours
- Mercredi 12 juin à 12h - PREMIERES
Fin des cours
- Jeudi 13 juin - TROISIEMES ET SECONDES
Fin des cours
- Vendredi 14 juin de 8h00 à 12h00
Bac : épreuve anticipée de français écrit
- Du lundi 17 juin au dimanche 30 juin - SECONDES
Stages de Seconde
- Les 17, 19, 20 et 21 Juin 2024 - TROISIEMES
Diplôme National du Brevet : Oraux
- Mardi 18 juin de 8h à 12h
Bac : épreuve de philosophie
- Du mercredi 19 juin au vendredi 21 juin
Bac : épreuve de spécialités (EDS)
- Du lundi 24 juin au vendredi 05 juillet
Bac : épreuves anticipées de français - oral
- Jeudi 27 juin après la classe - QUATRIEMES ET TROISIEMES BISS
Fin des cours
- Vendredi 28 juin après la classe - QUATRIEMES
Fin des cours
- Lundi 1er et mardi 2 juillet - TROISIEMES
Épreuves finales du DNB



CAHIER SPÉCIAL RETOUR SUR LE JO DU GYMNASÉ !



Cette année, le Gymnase a proposé à tous ses élèves une formidable semaine d'activités sportives et d'animations éducatives autour des Jeux Olympiques et Paralympiques qui se dérouleront cet été à Paris.

LA SEMAINE DES JEUX OLYMPIQUES UNE SEMAINE POUR SE DÉPASSER

Du lundi 8 avril au vendredi 12 avril 2024

- des animations et compétitions sportives
 - des conférences, interventions de sportifs, découverte des jeux paralympiques
 - les "Olympiades de la Solidarité"
- et de nombreuses surprises !

Semaine olympique : l'équipe d'EPS en action !

2024 : synonyme d'année Olympique pour la France avec les J.O de Paris. Le Gymnase a lancé sa propre semaine olympique du 8 au 13 avril. Afin de faire vivre cette semaine, de donner goût aux activités physiques et de faire découvrir certains sports aux élèves, dans le cadre de la semaine Olympique, l'équipe d'EPS a mis en place plusieurs animations.

Sur le site de Lucie Berger qui accueille les élèves du primaire à la classe de 5ème, un mur d'escalade a été installé sous le préau. Ce bloc, avec ces deux faces proposant des prises variées et des parcours à la difficulté croissante, a permis aux élèves de s'initier à l'escalade en toute sécurité sans système d'assurance.

Les élèves ont également pu jouer à de l'Urban tennis avec du matériel adapté. L'Urban tennis est une nouvelle forme de pratique ludique développée par la Fédération Française de tennis qui grâce à un petit filet léger et mobile, des cônes, une balle en mousse, des petites raquettes, et c'est parti !



En fin de semaine, ils ont également pu s'affronter dans le cadre de battles de hip-hop (cf. p.46). Créativité, originalité, motricité sans limites au programme !

Enfin, certaines classes ont pu faire l'expérience du «Handisport» à travers une motricité adaptée aux handicaps physiques afin de se confronter à une motricité limitée qui a été riche de sens et de prise de conscience (cf. p.47).



Sur le site de Jean Sturm, un terrain de tennis mobile coloré unique en France a été mis en place dans la cour du lycée ainsi que des terrains d'Urban tennis.

Ce matériel a été prêté par la Fédération Française de Tennis dans le cadre d'un partenariat avec le Gymnase. Le terrain coloré est unique en France et a déjà été installé sur de nombreuses manifestations comme Roland Garros en 2023 par exemple.

Tout au long de la semaine, les élèves ont pu découvrir en "accès libre" cette nouvelle pratique.

L'équipe d'EPS a voulu, à travers ces ateliers, faire découvrir aux élèves de nouvelles façons de pratiquer qui répondent à un besoin de liberté, d'autonomie et à une réduction de la contrainte des règles sportives.

Ces ateliers ont rencontré un vif succès. Les cours de récréation respectives des deux sites, notamment durant la pause méridienne, étaient remplis d'élèves en action !

La journée du jeudi 11 avril à quant a elle été marquée par nos traditionnelles Olympiades de la solidarité, tous les élèves du collège et du lycée ont participé à la course de solidarité au profit cette année de l'association Mécénat Chirurgie Cardiaque, mais également à des tournois de foot et de volley-ball.

Les battles de Hip-Hop épiques au cœur des olympiades !

Dans l'effervescence du gymnase de Lucie Berger, les échos du Hip-Hop ont résonné, fusionnant sport et art lors des Olympiades. Des battles enflammées ont éclaté, mettant en lumière la virtuosité des danseurs, tandis que les artistes ont offert des performances captivantes.

Suite à l'entrée du Breaking aux Jeux Olympiques de Paris 2024, nous avons le projet, M. VIERA et moi-même, de réaliser nos propres Jeux Olympiques de Hip-Hop à Lucie Berger. Plus de 200 élèves se sont réunis pour assister et encourager les jeunes compétiteurs. Une douzaine de duos de 6ème et 5ème se sont inscrits pour participer à cette manifestation sportive.

Nous avons organisé 2 battles :

- Une All Style (tous types de danse)
- Une spécifique Hip-Hop.

Les duos furent évalués par un jury composé de :

- M. Buttani, M. Weyland (Direction)
- B Boy Léon (danseur professionnel de la compagnie Mistral Est)
- Mme Graf (professeur d'EPS)

L'ensemble de la manifestation a été animée par DJ Stan SMITH, animateur Radio et Bruno VIERA (danseur professionnel et animateur de la « croisée des chemins »).

La concurrence a été rude et les départager fut extrêmement difficile !

Suite à différentes battles entre les équipes, les gagnantes sont :

-ALL style : 1ère : Adélaïde M./Lucie L.

2ème : Eléonor C./Elise P.

-Hip-Hop : 1ère : Noa G./Sophia T.

2ème : Georgia Z./Salomé V.



L'interlude entre les différentes rencontres fut assuré par des élèves du Lycée Jean Sturm, qui ont montré des prestations époustouflantes :

- en danse K-pop (Julie et Adèle)
- en monocycle (Louison)
- en Rap- Diabolo (Eden et Antonin)
- en Hip-hop (Marion, Alix, Antonina, Louison et Nawel)

“ Un grand merci à eux et bravo à tous les participants pour ces moments forts et riches en émotions.

Nouveau défi : êtes-vous prêts à renouveler l'expérience l'année prochaine ? Je vous attends d'ores et déjà pour les inscriptions.



Du Gymnase aux Jeux de Paris 2024 : ensemble vers l'inclusion

Dans le cadre de la semaine olympique, tous les élèves des classes de 6ème ont pu pratiquer différents parasports et échanger autour des valeurs d'inclusion et de dépassement de soi. Cette journée a permis de sensibiliser les élèves aux enjeux liés aux jeux paralympiques et de vivre un beau moment de partage et d'échange.

Un peu d'histoire

En 1948, à l'hôpital Stoke Mandeville, au Royaume Uni, un neurologue allemand (le docteur Guttmann), sensible aux bénéfices de l'activité physique et du sport sur la santé physique et psychique des blessés de guerre, organise la première compétition sportive dédiée aux personnes paraplégiques. Un mouvement international va alors progressivement se structurer en fédérations pour personnes en situation de handicap. En 1960, pour la première fois les Jeux Paralympiques sont organisés à Rome quelques semaines après les Jeux Olympiques. Ces jeux vont traverser différents continents et de plus en plus de disciplines vont composer l'événement (de 8 disciplines en 1960 à Rome à 22 disciplines en 2024 à Paris).

Des enjeux au cœur des préoccupations éducatives du Gymnase

Un des objectifs de l'établissement du Gymnase est « la volonté de construire une société meilleure et plus solidaire ». Afin de contribuer à cette ambition éducative du vivre-ensemble, était organisée le mardi 9 avril une manifestation visant à sensibiliser les élèves de 6ème aux handicaps à travers la découverte de différents parasports. Les objectifs pour ce temps d'apprentissage étaient multiples ; à savoir prendre conscience des différences et endosser les difficultés des personnes porteuses de handicaps, mieux comprendre l'autre dans une démarche d'inclusion et partager, découvrir des activités parasportives (handibasket, handiathlétisme et boccia). Cette sensibilisation s'inscrit également dans un contexte où pour la première fois de l'Histoire, la France va accueillir les jeux paralympiques d'été durant lesquels 4400 para-athlètes vont s'affronter dans 22 disciplines.



Parcours athlétique avec déficience visuelle

La pratique de différents parasports, une invitation au dépassement de soi

Les élèves de 6ème ont pu se confronter à différentes disciplines qui auront lieu aux Jeux de Paris cet été. Ils ont pratiqué le basket en fauteuil et ainsi vécu les différentes adaptations spécifiques à ce parasport. En effet, bien que de nombreuses similitudes existent avec la pratique du basket pour les « valides » (deux équipes de 5 joueurs s'affrontent sur un terrain avec les mêmes dimensions et la même hauteur de panier), il y a certaines spécificités. En basket fauteuil, le déplacement d'un joueur en possession du ballon doit se faire en dribble toutes les deux poussées de roue du fauteuil et la reprise de dribble est autorisée. Les élèves ont pu tester le pilotage du fauteuil (se déplacer en avant, en arrière,...) tout en manipulant le ballon à travers un parcours et s'exercer au tir.

Les élèves ont également pu pratiquer l'handiathlétisme à travers différents parcours athlétiques. Ils ont ainsi été confrontés de manière artificielle à différents types de déficience (au niveau du système auditif, déficience visuelle, déficience motrice) et se sont déplacés, dépassés tout en endossant ces difficultés.

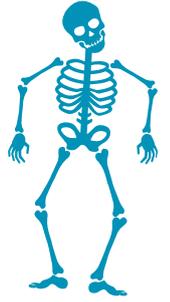
Enfin, les élèves se sont initiés à la Boccia, un parasport italien (d'origine gréco-romaine) qui s'apparente à de la pétanque et est inscrit aux Jeux Paralympiques depuis 1984. L'objectif est de lancer des balles pour se rapprocher le plus possible du « jack ». On peut la pratiquer avec différents types de handicap.

Contribuer à léguer une société plus inclusive

Durant cet événement, les élèves ont également assisté à un atelier d'échanges et de réflexions autour des valeurs inhérentes aux Jeux Paralympiques avec M. Lobstein, notre aumônier. Ils ont ainsi pu développer leurs connaissances sur les disciplines paralympiques et débattre autour des valeurs d'inclusion. L'enjeu était de rendre acteurs pour cette sensibilisation les futurs adultes de demain et ainsi contribuer à léguer une société plus inclusive.



Quand Squelettor se prépare pour les JO de Paris 2024 !



Le mardi 9 avril, les 6èmes 3 et Squelettor attendaient avec impatience l'arrivée des CE2B dans les deux salles de Sciences ! Après plusieurs semaines de préparation, et à travers divers ateliers, les 6èmes 3 n'ont pas ménagé leurs efforts pour expliquer comment Squelettor s'échauffe et s'alimente avant sa participation aux JO de Paris 2024 !

En salle 201, des étiquettes en français et en allemand devaient être replacées sur le portrait de squelettor, une maquette de squelette permettait ensuite de découvrir les deux types d'articulations. Enfin, une modélisation des muscles a permis de bien comprendre leur fonctionnement. En salle 202, les CE2 ont véritablement transpiré ! Après quelques flexions, ils ont pu mesurer leurs pouls et un modèle de cœur en 3D, une maquette de modélisation de la circulation et les explications pertinentes des 6èmes leur ont permis de comprendre pourquoi et comment le cœur de squelettor pouvait battre plus vite et comment son sang pouvait circuler entre les différents organes. Dans cette même salle, une pyramide alimentaire et des étiquettes alimentaires les ont renseignés, entre autres, sur les types d'aliments à privilégier avant une compétition sportive. Le voyage des aliments dans le corps n'a à présent plus aucun secret pour les enfants !

Pour accompagner les modélisations, les CE2 avaient à disposition un livret qu'ils ont pu compléter au fur et à mesure. Les 6èmes se sont découvert de véritables capacités de pédagogie !

La matinée s'est terminée par la rencontre avec notre nouvelle mascotte et la remise de médailles olympiques aux CE2 par les 6èmes. Un bon moment olympique à travers ce projet inter degrés ! Un grand merci à tous nos sportifs et un immense bravo aux 6èmes.

Les enseignantes organisatrices du projet Mesdames Rebischung et Rottner



La semaine des JO du Gymnase c'était :

LES OLYMPIADES DE LA SOLIDARITÉ



La semaine des JO du Gymnase c'était :

DES ACTIVITÉS SPORTIVES



La semaine des JO du Gymnase c'était :

DES CONFÉRENCES



SARAH BALZER



JEAN SAINT-MARTIN



PATRICK VIEIRA

DES EXPOSITIONS UNIQUES



REVIVEZ LA SEMAINE DES JO EN VIDÉO GRÂCE À NOTRE ATELIER "EN MODE VLOG"



"Semaine Olympique" épisode 1 : Concert d'ouverture, tennis, télémètre et la conférence de Patrick Vieira

<https://youtu.be/OWHc5jAw-bA>



"Semaine Olympique" épisode 2 : Expo franco-allemande, atelier Squelettor aux J.O, Intervention du Comité Régional Olympique sportif, le paralympisme, et conférence géopolitique avec Jean Saint Martin.

<https://youtu.be/fvtlnO16RXE>



"Semaine Olympique" épisode 3 : Revivez ce superbe événement sportif des Olympiades de la Solidarité et en exclu, la battle hip-hop

<https://youtu.be/8ZwFyNL2KIM>

Spécial JO



1563 coureurs sur la ligne de départ, dont 47 du Gymnase !

Le Gymnase est partenaire des "Courses de Strasbourg" depuis plusieurs années. Notre établissement accueille en effet dans ses locaux à Jean Sturm le staff des organisateurs de la course. Alors, pourquoi ne pas profiter de cette année des JO pour aller plus loin et se placer sur la ligne de départ avec les autres coureurs ?

Le 12 mai, ils étaient 47 du Gymnase à participer aux 5km des Courses de Strasbourg. Si vous étiez présents parmi les spectateurs ce dimanche, vous avez facilement pu trouver les 13 professeurs et personnels ainsi que les 34 lycéens qui étaient reconnaissables dans la foule avec leur superbe t-shirt rose fuchsia.

Nous avons été particulièrement impressionnés par la forte mobilisation des élèves ainsi que leurs performances. Décidément, "Le Gymnase" porte bien son nom et ce moment à la fois sportif et convivial était à manifestation idéale pour clore notre "Semaine des Jeux Olympiques" 2024.

Bravo à toutes et tous pour votre mobilisation et votre engagement et merci à Mme Holder pour l'organisation de cette manifestation !



Quelques minutes avant le départ, sur les marches du Palais Universitaire